

*Bonjour à vous tous*

*Je suis dans le sprint final de ma 5<sup>e</sup> mise en scène de théâtre amateur. Je suis toujours bien entouré de mes deux fidèles acolytes : Guy Chagnon à la conception et réalisation vidéo et Olivier Bochenek au son et aussi à la vidéo. Sans eux, mes productions seraient beaucoup moins multi-disciplinaires et moins éclatées. Andrée St-Pierre, une ancienne collègue, est avec nous au comité de musique pour une 3<sup>e</sup> production.*

*Cette fois-ci, c'est une pièce que j'ai écrite. On m'a donné carte blanche pour présenter une pièce dans le cadre du Congrès annuel des Outremangeurs Anonymes (OA), fraternité d'Étapes que je fréquente assidûment depuis plus de quinze années.*

*Son titre est : Notre maladie mortelle... la compulsions alimentaire. Une pièce autobiographique, à plus de 50%, où je me dévoile à travers différents personnages dans ce terrible trouble alimentaire qui m'habite depuis plus de 30 ans. Ma large expérience dans OA m'a aussi permis d'illustrer d'autres troubles alimentaires que le mien.*

*C'est une pièce qui reflète très bien le mode de vie du programme OA et les différents principes et valeurs y référant. J'y aborde, entre autre, les différents formes que peut prendre cette névrose, les notions de Dieu tel que nous le concevons ou la Puissance Supérieure plus grande que soi, personnelle à chacun, le lâcher prise, l'amour inconditionnel, le respect de soi et des autres, la rigoureuse honnêteté, la discipline dans l'amour et la foi.*

*C'est une pièce jouée par des membres OA, tous, amateurs et avec un budget de production très limité à quelques centaines de dollars. J'ai pris l'engagement de l'auto-financer par la vente de billets aux visiteurs, externe à la fraternité OA.*

*C'est l'objet principal de mon courriel. Pour te demander si tu serais intéressé à voir cette production et j'y ai décrit beaucoup son contenu pour que tu saches quel type de pièce qui sera présentée pour t'éviter les mauvaises surprises, sachant que certaines personnes souffrent d'une allergie chronique aux fraternités d'Étapes ou à tout ce qui touche la spiritualité.*

*Un dernier élément, cette pièce sera jouée sous la forme d'un théâtre forum. La pièce qui a une durée de 50 minutes sera jouée intégralement en première partie. En deuxième partie, après la pause, elle sera rejouée en permettant aux spectateurs qui le désirent, de monter sur scène pour changer les répliques des comédiens qui ne leur conviennent pas ou qui les choquent. Les comédiens devront improviser les répliques qui suivent l'intervention des spectateurs. Malheureusement ou heureusement pour toi, seulement*

*les membres OA auront droit d'intervenir dans cette deuxième partie... Tu seras confiné au rôle traditionnel de spectateur.*

*Voilà je pense que tu sais tout pour prendre une décision éclairée. Il est certain que j'apprécierais grandement ta présence, mais je respecte ton choix. Il est toujours stimulant pour un auteur et un metteur en scène d'exposer son labeur, j'oserais dire son œuvre si modeste soit-elle, au grand public mais surtout à ceux et celles qui le suivent depuis plusieurs années...*

*Notre maladie mortelle... la compulsions alimentaire*

*écrite et mise en scène par Pierre Adonias V.*

*présentée au Congrès OA de Montréal*

*le samedi 9 octobre 2010 à 19h30*

*à l'auditorium de l'école secondaire Marguerite de la Jemmerais*

*5555 rue Sherbrooke est (angle boul. l'Assomption), Montréal*

|

*Prix des billets des visiteurs : 10\$*

*Pour réservation de billets : contacter Pierre Adonias V.*

*au 514 842-4318 ou au piervali@hotmail.com*

*Au plaisir, peut-être, de vous revoir le 9 octobre prochain...*

*Pierre A. Valiquette*